

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА ИРКУТСКА

СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 34

Согласовано:
совет Учреждения
Протокол № 2
от 18.05 2017 г.

«Рассмотрено и
рекомендовано к
реализации»
протокол № 8 от 24.08 2017 г.
педагогического совета МБОУ г.
Иркутска СОШ № 34.

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор МБОУ
г. Иркутска СОШ № 34
Сахаровская Татьяна Ивановна
/Фамилия, имя, отчество/
приказ № 67/2
от «28» 08 2017 г.



Подписан: Любимова Ирина Михайловна
DN: СНИЛС=08221427131,
ОГРН=1023801428408, ИНН=381017221337,
E=toush34-buh@mail.ru, C=RU, S=38
Иркутская область, L=Иркутск, O=МБОУ
города Иркутска СОШ № 34, CN=Любимова
Ирина Михайловна, STREET="ул. Макаренко,
дом 4", T=Заместитель директора, G=Ирина
Михайловна, SN=Любимова
Основание: Я являюсь автором этого
документа
Местоположение: место подписания
Дата: 2022-04-08 18:06:13
Foxit Reader Версия: 9.7.2

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
МБОУ города ИРКУТСКА СОШ № 34
(приложение к основным образовательным программам
начального общего, основного общего и среднего общего
образования)

СОДЕРЖАНИЕ:

I. Целевой раздел

I.1 . Пояснительная записка

1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися образовательной программы дополнительного образования МБОУ г. Иркутска СОШ № 34

1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения образовательной программы дополнительного образования МБОУ г. Иркутска СОШ № 34

II. Содержательный раздел

2.1. Программа развития универсальных учебных действий

2.2. Дополнительные общеразвивающие программы объединений дополнительного образования

III. Организационный раздел

3.1. Расписание занятий. Нормативы наполняемости объединений дополнительного образования

3.2. Система условий реализации образовательной программы дополнительного образования МБОУ г. Иркутска СОШ № 34

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Система дополнительного образования МБОУ г. Иркутска СОШ № 34 представлена объединениями дополнительного образования непосредственно самого учреждения, расположенного по адресу: г. Иркутск, улица Макаренко, 4,

Штатное расписание МБОУ г. Иркутска СОШ № 34 для реализации дополнительных общеразвивающих программ предусматривает 4 ставки педагога дополнительного образования, 1 ставку педагога-организатора спортивной площадки и 1 ставку педагога организатора.. Таким образом, на реализацию дополнительных общеразвивающих программ выделено 6 ставок.

Реализация дополнительных общеразвивающих программ осуществляется в соответствии со следующими нормативными документами:

- 1) Приказ министерства и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 года № 1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- 2) Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 г. № 41 «Об утверждении СанПин 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»;
- 3) Письмо министерства культуры РФ от 21 ноября 2013 г. № 191-01-39/06 ГИ «О направлении рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеобразовательных программ в области искусств»;
- 4) Приказ министерства спорта Российской Федерации от 27.12.2013 г. № 1125 «Об утверждении особенностей организации и осуществления образовательной, тренировочной и методической деятельности в области физической культуры и спорта»;
- 5) Локальный акт МБОУ г. Иркутска СОШ № 34 «Положение об организации работы системы дополнительного образования МБОУ г. Иркутска СОШ № 34»

МБОУ г. Иркутска СОШ № 34 в соответствии с Уставом вправе реализовывать дополнительные общеразвивающие программы следующей направленности: технической, художественной, туристско-краеведческой, естественно-научной, физкультурно-спортивной, культурологической, военно-патриотической, социально-педагогической.

МБОУ г. Иркутска СОШ № 34 реализует дополнительные общеразвивающие программы следующей направленности:

- Спортивно-оздоровительной;
- Культурологической;
- Художественной;
- Социально-педагогической;
- Туристско – краеведческой.

Образовательная деятельность по дополнительным общеразвивающим программам направлена на:

- формирование и развитие творческих способностей учащихся;
- удовлетворение индивидуальных потребностей учащихся в интеллектуальном, художественно-эстетическом, нравственном и интеллектуальном развитии, а также в занятиях физической культурой и спортом;
- формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья учащихся;
- обеспечение духовно-нравственного, гражданско-патриотического, военно-патриотического, трудового воспитания учащихся;
- выявление, развитие и поддержку талантливых учащихся, а также лиц, проявивших выдающиеся способности;
- профессиональную ориентацию учащихся;

создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития, укрепление здоровья, профессионального самоопределения и творческого труда учащихся;

- социализацию и адаптацию учащихся к жизни в обществе;
- формирование общей культуры учащихся;
- удовлетворение иных образовательных потребностей и интересов учащихся, не противоречащих законодательству Российской Федерации, осуществляемых за пределами федеральных государственных образовательных стандартов и федеральных государственных требований.

Реализация дополнительных общеразвивающих программ также является одной из составляющих основной образовательной программы начального общего, основного общего и среднего общего образования.

1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися дополнительной общеобразовательной программы МБОУ г. Иркутска СОШ № 34

Планируемые результаты освоения обучающимися дополнительных общеразвивающих программ в области культуры и искусства разработаны в соответствии с письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21 ноября 2013 года № 191-01-39/06-ГИ «О направлении рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеобразовательных программ в области искусств».

Планируемые результаты дополнительных общеразвивающих программ спортивно – оздоровительной направленности разработаны с учетом норм и приказов:

1. Приказ минспорта Российской Федерации от 27.12.2013 г. № 1125 «Об утверждении особенностей организации и осуществления образовательной, тренировочной и методической деятельности в области физической культуры и спорта»;
2. Приказ минспорта России от 10.04.2013 г. (ред.от 23.07.2014 г.) «Об утвержден Федеральном стандарта спортивной подготовки по виду спорта «Баскетбол»;
3. Приказ минспорта России от 27.03.2013 г. № 147 «Об утверждении Федерального стандарта спортивной подготовки по виду спорта «Футбол».

Результатом освоения общеразвивающей программы **в области музыкального искусства** является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков:

в области исполнительской подготовки:

- навыков исполнения музыкальных произведений (сольное исполнение, коллективное исполнение);
- умений использовать выразительные средства для создания художественного образа;
- умений самостоятельно разучивать музыкальные произведения различных жанров и стилей;
- навыков публичных выступлений;
- навыков общения со слушательской аудиторией в условиях музыкально-просветительской деятельности образовательной организации.

в области историко-теоретической подготовки:

- первичных знаний о музыкальных жанрах и основных стилистических направлениях;
- знаний лучших образцов мировой музыкальной культуры (творчество великих композиторов, выдающихся отечественных и зарубежных произведений в области музыкального искусства);
- знаний основ музыкальной грамоты;
- знаний основных средств выразительности, используемых в музыкальном искусстве;
- знаний наиболее употребляемой музыкальной терминологии.

Результатом освоения общеразвивающей программы **в области хореографического искусства** является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков:

в области исполнительской подготовки:

- знаний основ техники безопасности на учебных занятиях и концертной площадке;

- знаний принципов взаимодействия музыкальных и хореографических средств выразительности;
- умений исполнять танцевальные номера;
- умений определять средства музыкальной выразительности в контексте хореографического образа;
- умений самостоятельно создавать музыкально-двигательный образ;
- навыков владения различными танцевальными движениями, упражнениями на развитие физических данных;
- навыков ансамблевого исполнения танцевальных номеров;
- навыков сценической практики;
- навыков музыкально-пластического интонирования;
- навыков сохранения и поддержки собственной физической формы.

в области историко-теоретической подготовки:

- первичных знаний основных эстетических и стилевых направлений в области хореографического искусства, выдающихся отечественных и зарубежных произведений в области хореографического искусства;
- знаний основных средств выразительности хореографического и музыкального искусства;
- знаний наиболее употребляемой терминологии хореографического искусства.

Результатом освоения общеразвивающих программ **спортивно-оздоровительной направленности** (является приобретение следующих умений и навыков:

- овладение основами техники выполнения обширного комплекса физических упражнений и освоение техники подвижных игр;
- воспитание трудолюбия;
- развитие и совершенствование физических качеств (с преимущественной направленностью на быстроту, ловкость и гибкость);
- достижение физического совершенствования, высокого уровня здоровья и работоспособности, необходимых для подготовки к общественно полезной деятельности;

Результатом освоения дополнительной общеразвивающей программы культурологической направленности «**Музееведение**» является приобретение следующих умений и навыков:

- формирование чувства коллективизма,
- знакомство их с историей родного края,
- умение составлять тексты учебно-тематических экскурсий;
- развитие навыков проведения экскурсий и ознакомление с профессией экскурсовода,
- применение полученных знаний в социальной жизни,
- утверждение личности школьников.

<i>1. Дополнительные общеразвивающие программы</i>		
	Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
Хореографический ансамбль «Колибри»	В области исполнительской подготовки	
	<ul style="list-style-type: none"> - знания основ техники безопасности на учебных занятиях и концертной площадке; - знания принципов взаимодействия музыкальных и хореографических средств выразительности; - умения исполнять танцевальные номера; - умения самостоятельно создавать музыкально-двигательный образ; - навыков владения различными танцевальными движениями, упражнениями на развитие физических данных; - навыков ансамблевого исполнения танцевальных номеров; - навыков сценической практики; - навыков сохранения и поддержки собственной физической формы. 	<ul style="list-style-type: none"> - навыков ансамблевого исполнения танцевальных номеров; - навыков музыкально-пластического интонирования;
	В области историко-теоретической подготовки	
	<ul style="list-style-type: none"> - первичные знания основных эстетических и стилевых направлений в области хореографического искусства, выдающихся отечественных и зарубежных произведений в области хореографического искусства; - знания основных средств выразительности хореографического и музыкального искусства; - знания наиболее употребляемой терминологии хореографического искусства. 	
Вокальный ансамбль	В области исполнительской подготовки	
	- навыки исполнения музыкальных произведений (сольное	- умения самостоятельно

«Вдохновение»	исполнение, коллективное исполнение); - умения использовать выразительные средства для создания художественного образа; - навыки публичных выступлений; - навыки общения со слушательской аудиторией в условиях музыкально-просветительской деятельности образовательной организации.	разучивать музыкальные произведения различных жанров и стилей
В области историко-теоретической подготовки		
	- первичных знаний о музыкальных жанрах и основных стилистических направлениях; - знаний лучших образцов мировой музыкальной культуры (творчество великих композиторов, выдающихся отечественных и зарубежных произведений в области музыкального искусства); - знаний основ музыкальной грамоты; - знаний основных средств выразительности, используемых в музыкальном искусстве; - знаний наиболее употребляемой музыкальной терминологии.	
Баскетбол	На этапе начальной подготовки	На этапе совершенствования спортивного мастерства
	- формирование устойчивого интереса к занятиям спортом; - формирование широкого круга двигательных умений и навыков; - освоение основ техники по виду спорта легкая атлетика; - всестороннее гармоничное развитие физических качеств;	- повышение функциональных возможностей организма спортсменов; - совершенствование

	<ul style="list-style-type: none"> - укрепление здоровья спортсменов; - отбор перспективных юных спортсменов для дальнейших занятий по виду спорта легкая атлетика. 	<p>общих и специальных физических качеств, технической, тактической и психологической подготовки;</p> <ul style="list-style-type: none"> - стабильность демонстрации высоких спортивных результатов на региональных и всероссийских официальных спортивных соревнованиях; - поддержание высокого уровня спортивной мотивации; - сохранение здоровья спортсменов.
	<p>На тренировочном этапе (этапе спортивной специализации)</p>	<p>На этапе высшего спортивного мастерства</p>
	<ul style="list-style-type: none"> - повышение уровня общей и специальной физической, технической, тактической и психологической подготовки; - приобретение опыта и достижение стабильности выступления на официальных спортивных соревнованиях по виду спорта легкая атлетика; - формирование спортивной мотивации; - укрепление здоровья спортсменов. 	<ul style="list-style-type: none"> - достижение результатов уровня спортивных сборных команд Российской Федерации; - повышение стабильности демонстрации высоких спортивных результатов во всероссийских и международных

		официальных спортивных соревнованиях.
Футбол	На этапе начальной подготовки	На этапе совершенствования спортивного мастерства
	<ul style="list-style-type: none"> - формирование устойчивого интереса к занятиям спортом; - формирование широкого круга двигательных умений и навыков; - освоение основ техники по виду спорта футбол; - всестороннее гармоничное развитие физических качеств; - укрепление здоровья спортсменов; - отбор перспективных юных спортсменов для дальнейших занятий по виду спорта футбол. 	<ul style="list-style-type: none"> - повышение функциональных возможностей организма спортсменов; - совершенствование общих и специальных физических качеств, технической, тактической и психологической подготовки; - стабильность демонстрации высоких спортивных результатов на региональных и всероссийских официальных спортивных соревнованиях; - поддержание высокого уровня

		спортивной мотивации; - сохранение здоровья спортсменов.
	На тренировочном этапе	На этапе высшего спортивного мастерства
	<ul style="list-style-type: none"> - повышение уровня общей и специальной физической, технической, тактической и психологической подготовки; - приобретение опыта и достижение стабильности выступления на официальных спортивных соревнованиях по виду спорта футбол; - формирование спортивной мотивации; - укрепление здоровья спортсменов. 	<ul style="list-style-type: none"> - достижение результатов уровня спортивных сборных команд Российской Федерации; - повышение стабильности демонстрации высоких спортивных результатов во всероссийских и международных официальных спортивных соревнованиях.

1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения дополнительной общеобразовательной программы МБОУ г. Иркутска СОШ № 34

С целью привлечения наибольшего количества детей к художественному образованию, обеспечения доступности художественного образования срок реализации общеразвивающих программ в области искусств не должен превышать 3-х или 4-х лет (2 года 10 месяцев и, соответственно, 3 года 10 месяцев) для детей в возрасте от 6 до 17 лет включительно.

По окончании освоения общеразвивающих программ в области искусств выпускникам выдается документ, форма которого разрабатывается образовательной организацией самостоятельно.

В процессе промежуточной аттестации обучающихся в учебном году рекомендуется устанавливать не более четырех зачетов. Проведение промежуточной аттестации в форме экзаменов при реализации дополнительных общеразвивающих программ в области искусств не рекомендуется.

В качестве средств текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации возможно использовать следующие формы: зачеты, контрольные работы, устные опросы, письменные работы, тестирование, технические зачеты, контрольные просмотры, концертные выступления, театральные представления, выставки. Текущий контроль успеваемости обучающихся и промежуточная аттестация проводятся в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

В системе дополнительного образования детей существуют свои особенные позиции к определению критерия качества и результативности обучения учащихся. Рассматривается три уровня образованности и выделяет следующие: элементарную грамотность, функциональную грамотность, компетентность.

Показателем результативности обучения детей является

- успешное освоение воспитанниками образовательной программы;
- увлеченное отношение к делу, которым они занимаются;
- их участие и достижения в различных конкурсах, фестивалях, выставках и соревнованиях;
- профессиональная ранняя ориентация.

Качество образования - деятельность учащихся, которая обеспечивает реальные возможности:

1. разностороннего их личностного проявления (положительная динамика проявлений ценностно-значимых качеств личности), обогащения их личного опыта социально и личностным содержанием;
2. продуктивности деятельности, выражаемой в соответствующих предметно-практических достижениях (личных, групповых, коллективных).

Одним из критериев оценки качества обучения воспитанников рассматривается **модель выпускника** объединения дополнительного образования. Данная модель выглядит следующим образом: воспитанник имеет глубокие знания, умения и навыки по профилю деятельности, высокий уровень познавательной активности, характеризуется развитыми общими и специальными способностями, ориентирован на нравственные и общечеловеческие ценности, гуманное взаимодействие с окружающей средой, имеет потребность в постоянном совершенствовании, мотивирован на сохранение своего здоровья и здоровый образ жизни.

Система оценки достижений в **художественной** области (*хореографический ансамбль, вокальный ансамбль, ансамбль ударников*) предполагает зачеты, контрольные просмотры, отчетные концертные публичные выступления, выставки декоративно-прикладного творчества, которые проводятся 2 раза в год. Проведение промежуточной аттестации в форме экзаменов при реализации дополнительных общеразвивающих программ в художественной области не рекомендуется.

Система оценки достижений в области **спортивно-оздоровительной направленности** (*футбол, баскетбол, мини баскетбол*) предполагает выполнение определенных нормативов. Зачеты по общефизической подготовке проводятся 2 раза в год с оценкой «зачтено», «не зачтено».

Отдельные спортсмены, не достигшие установленного возраста для перевода в группу следующего года обучения, но выполнившие нормативные требования по уровню спортивной подготовки, могут переводиться досрочно (в том числе в течение учебного года) в группы соответствующие уровню спортивной подготовки учащихся. При этом они осваивают программу и сдают нормативы по общей физической подготовке в соответствии с их возрастом (по индивидуальному плану). Результатом деятельности в данном направлении являются участие в соревнованиях различного уровня, командные и личные достижения.

Система оценки достижений в **культурологической** области («Музееведение») предполагает проведение систематической (не менее 2-х раз в течение каждого года занятий) педагогической диагностики и тестирования занимающихся с целью контроля за влиянием занятий на динамику развития творческих способностей детей. Такое наблюдение позволит своевременно корректировать объем, интенсивность и продолжительность личностно-ориентированных «образовательных маршрутов» для каждого воспитанника. Результатом деятельности является учет краеведческих достижений, коллективная проектная деятельность и общественно полезной работы подростков.

Система оценки достижений в **технической** области («*Основы робототехники*») предполагает выставки декоративно-прикладного и технического творчества, проведение ярмарок детского творчества, участие детей в районных, областных выставках декоративно-прикладного творчества, конкурсах различного уровня, участие в НПК школьников.

Система оценки достижений в **научной** области («*Истоки русской культуры*») предполагает участие одаренных детей в дистанционных конкурсах, НПК школьников. Диагностика проводится в начале и в конце каждого года обучения в виде естественно-педагогического наблюдения. В начале года тесты способностей позволяют выявить и измерить уровень развития тех или иных психических функций, познавательных процессов. В конце года тесты достижений ориентированы на выявление уровня сформированности конкретных знаний, умений и навыков и как меры успешности выполнения, и как меры готовности к выполнению некоторой деятельности..

Учащиеся, показавшие выдающие способности при изучении дополнительных общеразвивающих программ (ставшие победителями и призерами спортивных соревнований, научно-практических конференций, выставок технического и декоративно-прикладного творчества, смотров художественной самодеятельности и др, по профилю изучаемой дополнительной общеразвивающей программы на уровне не ниже окружного), могут быть освобождены решением педагогического совета от прохождения промежуточной аттестации в указанный период.

Система оценки результатов освоения дополнительных общеразвивающих программ

Формы и сроки проведения промежуточной аттестации по дополнительным общеразвивающим программам утверждаются на августовском педагогическом совете в начале каждого учебного года.

Возможны следующие формы проведения промежуточной аттестации:

- по дополнительным общеразвивающим программам технической направленности – итоговые выставки технического творчества (1 раз в полугодие или год);
- по дополнительным общеразвивающим программам художественной направленности – отчетные концерты (1 раз в полугодие или год);
- по дополнительным общеразвивающим программам туристско-краеведческой направленности – научно-практические конференции с представлением проектов (1 раз в полугодие или год);
- по дополнительным общеразвивающим программам естественно-научной направленности – научно-практические конференции с представлением проектов или докладов (1 раз в полугодие или год);
- по дополнительным общеразвивающим программам спортивно-оздоровительной направленности – сдача зачетов (1 раз в полугодие или год);
- по дополнительным общеразвивающим программам культурологической направленности – отчетная конференция с предоставлением проектов (1 раз в полугодие или год);
- по дополнительным общеразвивающим программам военно-патриотической направленности – сдача зачетов (1 раз в полугодие или год);
- по дополнительным общеразвивающим программам социально-педагогической направленности – без промежуточной аттестации.

Результаты промежуточной аттестации по дополнительным общеразвивающим программам фиксируются в соответствующих журналах с отметкой «зачтено», «не зачтено».

Обучающиеся, показавшие выдающиеся результаты (на уровне не ниже окружного) в выставках технического, декоративно-прикладного творчества, спортивных соревнованиях, смотрах художественной самодеятельности, научно-практических конференциях и других массовых мероприятиях по профилю дополнительной общеразвивающей программы, могут быть решением педагогического совета освобождены от прохождения промежуточной аттестации.

Примерные задания для проведения промежуточной аттестации по дополнительным общеразвивающим программам в области культуры и искусства разработаны в соответствии с письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21 ноября 2013 года № 191-01-39/06-ГИ «О направлении рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеобразовательных программ в области искусств», приказом Министерства спорта Российской Федерации от 27.12.2013 г. № 1125 «Об утверждении особенностей организации и осуществления образовательной, тренировочной и методической деятельности в области физической культуры и спорта, приказом минспорта России от 27.03.2013 г. № 147 «Об утверждении Федерального стандарта спортивной подготовки по виду спорта «Футбол».

1. Дополнительная общеразвивающая программа «Баскетбол»
НОРМАТИВЫ
ОБЩЕЙ ФИЗИЧЕСКОЙ И СПЕЦИАЛЬНОЙ ФИЗИЧЕСКОЙ
ПОДГОТОВКИ
ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ НА ЭТАПЕ
НАЧАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ ПО ВИДУ СПОРТА «БАСКЕТБОЛ»

Развиваемое физическое качество	Контрольные упражнения (тесты)	
	Юноши	Девушки
Быстрота	Бег на 20 м (не более 4,5 с)	Бег на 20 м (не более 4,7 с)
	Скоростное ведение мяча 20 м (не более 11,0 с)	Скоростное ведение мяча 20 м (не более 11,4 с)
Скоростно-силовые качества	Прыжок в длину с места (не менее 130 см)	Прыжок в длину с места (не менее 115 см)
	Прыжок вверх с места со взмахом руками (не менее 24 см)	Прыжок вверх с места со взмахом руками (не менее 20 см)

НОРМАТИВЫ
ОБЩЕЙ ФИЗИЧЕСКОЙ И СПЕЦИАЛЬНОЙ ФИЗИЧЕСКОЙ
ПОДГОТОВКИ
ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ НА
ТРЕНИРОВОЧНОМ ЭТАПЕ(ЭТАПЕ СПОРТИВНОЙ СПЕЦИАЛИЗАЦИИ)
ПО ВИДУ СПОРТА «БАСКЕТБОЛ»

Развиваемое физическое качество	Контрольные упражнения (тесты)	
	Юноши	Девушки
Быстрота	Бег на 20 м (не более 4,0 с)	Бег на 20 м (не более 4,3 с)
	Скоростное ведение мяча 20 м (не более 10,0 с)	Скоростное ведение мяча 20 м (не более 10,7 с)
Скоростно-силовые качества	Прыжок в длину с места (не менее 180 см)	Прыжок в длину с места (не менее 160 см)
	Прыжок вверх с места со взмахом руками (не менее 35 см)	Прыжок вверх с места со взмахом руками (не менее 30 см)
Выносливость	Челночный бег 40 с на 28 м (не менее 183 м)	Челночный бег 40 с на 28 м (не менее 168 м)

	Бег 600 м (не более 1 мин. 55 с)	Бег 600 м (не более 2 мин. 10 с)
Техническое мастерство	Обязательная техническая программа	Обязательная техническая программа

2. Дополнительная общеразвивающая программа «Мини баскетбол»

**НОРМАТИВЫ
ОБЩЕЙ ФИЗИЧЕСКОЙ И СПЕЦИАЛЬНОЙ ФИЗИЧЕСКОЙ
ПОДГОТОВКИ
ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ НА ЭТАПЕ
НАЧАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ ПО ВИДУ СПОРТА «БАСКЕТБОЛ»**

Развиваемое физическое качество	Контрольные упражнения (тесты)	
	Юноши	Девушки
Быстрота	Бег на 20 м (не более 4,5 с)	Бег на 20 м (не более 4,7 с)
	Скоростное ведение мяча 20 м (не более 11,0 с)	Скоростное ведение мяча 20 м (не более 11,4 с)
Скоростно-силовые качества	Прыжок в длину с места (не менее 130 см)	Прыжок в длину с места (не менее 115 см)
	Прыжок вверх с места со взмахом руками (не менее 24 см)	Прыжок вверх с места со взмахом руками (не менее 20 см)

**НОРМАТИВЫ
ОБЩЕЙ ФИЗИЧЕСКОЙ И СПЕЦИАЛЬНОЙ ФИЗИЧЕСКОЙ
ПОДГОТОВКИ
ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ НА
ТРЕНИРОВОЧНОМ ЭТАПЕ(ЭТАПЕ СПОРТИВНОЙ СПЕЦИАЛИЗАЦИИ)
ПО ВИДУ СПОРТА «БАСКЕТБОЛ»**

Развиваемое физическое качество	Контрольные упражнения (тесты)	
	Юноши	Девушки
Быстрота	Бег на 20 м (не более 4,0 с)	Бег на 20 м (не более 4,3 с)
	Скоростное ведение мяча 20 м (не более 10,0 с)	Скоростное ведение мяча 20 м (не более 10,7 с)
Скоростно-силовые	Прыжок в длину с места (не менее 180 см)	Прыжок в длину с места (не менее 160 см)

качества	Прыжок вверх с места со взмахом руками (не менее 35 см)	Прыжок вверх с места со взмахом руками (не менее 30 см)
Выносливость	Челночный бег 40 с на 28 м (не менее 183 м)	Челночный бег 40 с на 28 м (не менее 168 м)
	Бег 600 м (не более 1 мин. 55 с)	Бег 600 м (не более 2 мин. 10 с)
Техническое мастерство	Обязательная техническая программа	Обязательная техническая программа

3. Дополнительная общеразвивающая программа «Футбол»
НОРМАТИВЫ
ОБЩЕЙ ФИЗИЧЕСКОЙ И СПЕЦИАЛЬНОЙ ФИЗИЧЕСКОЙ
ПОДГОТОВКИ
ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ НА ЭТАПЕ
НАЧАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ

Развиваемое физическое качество	Контрольные упражнения (тесты)	
	Юноши	Девушки
Быстрота	Бег на 30 м со старта (не более 6,6 с)	Бег на 30 м со старта (не более 6,9 с)
	Бег на 60 м со старта (не более 11,8 с)	Бег на 60 м со старта (не более 12,0 с)
	Челночный бег 3 x 10 м (не более 9,3 с)	Челночный бег 3 x 10 м (не более 9,5 с)
Скоростно-силовые качества	Прыжок в длину с места (не менее 135 см)	Прыжок в длину с места (не менее 125 см)
	Тройной прыжок (не менее 360 см)	Тройной прыжок (не менее 300 см)
	Прыжок вверх с места со взмахом руками (не менее 12 см)	Прыжок вверх с места со взмахом руками (не менее 10 см)
Выносливость	Бег на 1000 м	Бег на 1000 м

НОРМАТИВЫ
ОБЩЕЙ ФИЗИЧЕСКОЙ И СПЕЦИАЛЬНОЙ ФИЗИЧЕСКОЙ
ПОДГОТОВКИ
ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ НА
ТРЕНИРОВОЧНОМ ЭТАПЕ (ЭТАПЕ СПОРТИВНОЙ СПЕЦИАЛИЗАЦИИ)

Развиваемое	Контрольные упражнения (тесты)
-------------	--------------------------------

физическое качество	Юноши	Девушки
Быстрота	Бег на 15 м с высокого старта (не более 2,8 с)	Бег на 15 м с высокого старта (не более 3 с)
	Бег на 15 м с хода (не более 2,4 с)	Бег на 15 м с хода (не более 2,6 с)
	Бег на 30 м с высокого старта (не более 4,9 с)	Бег на 30 м с высокого старта (не более 5,1 с)
	Бег на 30 м с хода (не более 4,6 с)	Бег на 30 м с хода (не более 4,8 с)
Скоростно-силовые качества	Прыжок в длину с места (не менее 1 м 90 см)	Прыжок в длину с места (не менее 1 м 70 см)
	Тройной прыжок (не менее 6 м 20 см)	Тройной прыжок (не менее 5 м 80 см)
	Прыжок в высоту без замаха рук (не менее 12 см)	Прыжок в высоту без замаха рук (не менее 10 см)
	Прыжок в высоту со взмахом рук (не менее 20 см)	Прыжок в высоту со взмахом рук (не менее 16 см)
Сила	Бросок набивного мяча весом 1 кг из-за головы (не менее 6 м)	Бросок набивного мяча весом 1 кг из-за головы (не менее 4 м)
Техническое мастерство	Обязательная техническая программа	Обязательная техническая программа

Итоговая аттестация результатов освоения дополнительной образовательной программы МБОУ г. Иркутска СОШ № 34

II. Содержательный раздел

2.1. Программа развития универсальных учебных действий

Общеразвивающие программы, в отличие от предпрофессиональных, не ориентированы на подготовку профессиональных деятелей культуры или спортсменов. Данные программы могут позиционироваться как досуговые занятия. На житейском уровне общеразвивающие программы можно также трактовать как развивающие «многие свойства личности понемногу», не выделяющие явно каких-либо приоритетов среди многообразных способностей. В научно более строгом ключе *общеразвивающие программы* могут интерпретироваться исходя из понимания словосочетание «общее развитие», которое в отечественной психолого-педагогической традиции связывается с именем Л.В. Занкова. Общее развитие в работах указанного автора отождествлялось с развитием способностей – свойств личности, обуславливающих успешность решения человеком тех или иных задач. Перечень способностей (в рамках общего развития) включал следующие три группы:

- наблюдательность, способность воспринимать явления, факты, естественные, речевые, математические, эстетические и другие;
- мышление, способности к анализу, синтезу, сравнению, обобщению и т.д.;
- практические действия, способности создать материальные объекты, производить ручные операции, используя (и развивая одновременно) восприятие и мышление.

В этом случае допустимо считать эти способности – общим базисом человеческого развития, который формируется в процессе образования. Подходы отечественной психологии соотносятся с концепциями зарубежных психологов (в частности концепции о структуре интеллекта Джоя Пола Гилфорда (Joy Paul Guilford)).

Такой взгляд близок к идеологии современных образовательных стандартов, где выделяются универсальные действия (деятельностное ядро образования). Другими словами, общеразвивающими можно считать программы дополнительного образования, где у ребенка формируются компетенции осуществлять *универсальные действия*:

- *личностные* (самоопределение, смыслообразование, нравственно-этическая ориентация),
- *регулятивные* (целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка, саморегуляция),
- *познавательные* (общеучебные, логические действия, а также действия постановки и решения проблем),
- *коммуникативные* (планирование сотрудничества, постановка вопросов – инициативное сотрудничество в поиске и сборе

информации, разрешение конфликтов, управление поведением партнера – контроль, коррекция, оценка действий партнера, достаточно полное и точное выражение своих мыслей в соответствии с задачами и условиями коммуникации). Исходя из вышеизложенного, в каждой общеразвивающей программе дополнительного образования целесообразно выделять элементы, обеспечивающие развитие названных групп компетенций (способностей).

В связи с вышеизложенным в каждой дополнительной общеразвивающей программе предусматривается формирование компетенций осуществлять универсальные учебные действия.

2.2. Дополнительные общеразвивающие программы объединений дополнительного образования

В соответствии с п. 9 ст. 2 Федерального закона № 273-ФЗ образовательная программа представляет собой комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты), организационно-педагогических условий и в случаях, предусмотренных данным Федеральным законом, форм аттестации, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, а также оценочных и методических материалов. Данное определение определяет и сущность дополнительной общеобразовательной программы.

В соответствии с ч. 5 ст. 12 Федерального закон № 273-ФЗ образовательные программы самостоятельно разрабатываются и утверждаются образовательными организациями, если иное не установлено Федеральным законом. Данная позиция в полной мере относится к дополнительным общеобразовательным программам и конкретизируется в ч. 4 ст. 75 Федерального закона № 273-ФЗ, согласно которой «содержание дополнительных общеразвивающих программ и сроки обучения по ним определяются образовательной программой, разработанной и утвержденной организацией, осуществляющей образовательную деятельность».

Таким образом, законодательством фактически не регламентируется содержание дополнительных общеразвивающих программ. В связи с этим возможно предложить некоторые методические подходы, позволяющие образовательной организацией эффективно разработать полноценные дополнительные общеразвивающие программы.

Дополнительная общеобразовательная программа как документ, содержащий основные характеристики дополнительного образования, содержит:

- титульный лист,
- пояснительная записка,
- учебно-тематический план,
- содержание программы,

- методическое обеспечение и условия реализации программы,
- литература,
- приложения.

На *титульном листе*, как правило, указываются наименование организации дополнительного образования, наименование учредителя, сведения об утверждении программы (место и дата, наименование органа, утвердившего программу, например, педагогический совет организации дополнительного образования, дата и № протокола заседания органа, утвердившего программу), полное название программы (если название сформулировано образно или не даёт полного представления о содержании образования, целесообразно представить дополнительное краткое пояснение под приведённым названием), возраст учащихся, на который рассчитана программа, срок реализации программы, Ф.И.О., должность автора (авторов) дополнительной образовательной программы, название города, населенного пункта, год разработки дополнительной общеобразовательной программы с учетом полного срока ее реализации).

В *пояснительной записке* необходимо раскрыть актуальность данной программы, доказать целесообразность освоения ребенком именно этого содержания образования. Логично, если система доказательств базируется на поло-возрастных и социальных особенностях учащихся, социально-педагогической специфике обстоятельств образовательного процесса. Важным моментом идентификации программы дополнительного образования это указание на ее направленность. Согласно примерным требованиям к программам дополнительного образования детей, сформулированным в **Приложении к письму Департамента молодежной политики, воспитания и социальной поддержки детей Минобрнауки России от 11 декабря 2006 г. № 06-1844**, которые в контексте Федерального закона № 273-ФЗ можно рассматривать как методические рекомендации, дополнительная общеразвивающая программа может соответствовать следующим направленностям:

- научно-технической;
- спортивно-технической;
- художественной;
- физкультурно-спортивной;
- туристско-краеведческой;
- эколого-биологической;
- военно-патриотической;
- социально-педагогической;
- социально-экономической;
- естественнонаучной.

Далее, в *пояснительной записке*, при формулировке целей образовательного процесса необходимо придерживаться принципов научности, конкретности, современности, задачи должны быть выстроены либо в логике последовательных шагов по достижению цели, либо - в

логике комплементарности (дополнения до целой цели), при этом задачи не должны выходить за рамки цели. В формулировках цели и задач следует отражать возраст детей, направленность и длительность программы.

При составлении *учебно-тематического плана* педагогу дополнительного образования необходимо видеть весь образовательный процесс и формулируя названия тем и разделов необходимо сочетать краткость и ясность, стараясь наиболее точно отразить образовательное содержание. Так как образовательная программа является не только внутренним документом, автор – составитель должен быть готов написать текст, понятный любому взрослому (родителям учащихся, коллегам педагогам, администрации организации). Успешным представляется подход, когда в тексте программы сформулирована образовательная идея, а затем тщательно разработаны и изложены в тексте программы механизмы ее воплощения.

Содержательный компонент дополнительной общеразвивающей программы излагается традиционно: название раздела или темы – тезис, за которым следуют пояснения и уточнения.

Чрезвычайно сложной частью текстов программ является раздел *«Методическое обеспечение»*. Прежде всего, в тексте методического обеспечения могут быть рекомендации по проведению учебных занятий, цикл годовых мероприятий и организации деятельности организации дополнительного образования в течение всей продолжительности программы (от двух, трех, до пяти- семи лет). В данном разделе будут вполне уместны методические описания традиционных мероприятий, система стимулирования участников (иерархия почетных званий и наград, используемых педагогом).

При составлении *списка литературы* следует руководствоваться необходимостью включить в список работы, отражающие теоретические основы программы (теорию дополнительного образования и теорию изучения той сферы, на постижения которой будут направлены усилия учащихся. При написании списка литературы стоит руководствоваться одним библиографическим стандартом.

В *приложениях* к программе дополнительного образования обычно размещаются примеры занятий (сценарии), раскрывается схема организации воспитательной работы с детско-подростковым коллективом, прописываются детали аттестационных испытаний (программа аттестации учащихся), в приложении могут быть помещены примеры наиболее удачных – эталонных работ и другое.

После утверждения дополнительной общеразвивающей программы в установленном уставом организации порядке работа с этим документом не завершается, фактически все время реализации программы – это время внесения корректив, уточнения тех или иных позиций и конструкций.

Согласно ч. 5 ст. 55 Федерального закона № 273-ФЗ прием на обучение по дополнительным образовательным программам проводится на условиях, определяемых локальными нормативными актами таких организаций в

соответствии с законодательством Российской Федерации. Законодательство не устанавливает особой регламентации приема на обучение по дополнительным общеразвивающим программам, в отличие от дополнительных предпрофессиональных программ, прием на которые урегулирован ч. 6 ст. 83 и ч. 5 ст. 84 Федерального закона № 273-ФЗ.

Содержание:

- 1. Программа хореографического ансамбля «Колибри»;*
- 2. Программа вокального ансамбля «Вдохновение»;*
- 3. Программа кружка «Музееведение»;*
- 4. Программа кружка «Мини баскетбол»;*
- 5. Программа «Основы робототехники»;*
- 6. Программа ансамбля барабаничников «Ударники»;*
- 7. Программа кружка «Пресс - центр»;*
- 8. Программа кружка «Истоки русской культуры»*

III. Организационный раздел

3.1. Расписание занятий. Нормативы наполняемости объединений дополнительного образования

В соответствии с абзацем 2 раздела 2.7. «Рекомендации к условиям реализации общеразвивающих программ в области искусств» определяется следующее количество обучающихся: при групповой форме занятий - от 11 человек, мелкогрупповой форме - от 4-х до 10 человек, при этом такие учебные предметы, как «Ансамбль», «Подготовка концертных номеров», «Подготовка сценических номеров» могут проводиться в мелкогрупповой форме от 2-х человек.

В соответствии с приложением № 3 СанПин 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» устанавливается следующая продолжительность занятий в объединениях дополнительного образования, кратность занятий в неделю:

- в кружках технической направленности: 2-3 занятия в неделю, 2 занятия в день продолжительностью по 45 мин;

- в объединениях с использованием компьютерной техники: 1-3 занятия в неделю, 2 занятия по 30 минут в день для детей в возрасте до 10 лет, 2 занятия по 45 минут в день для остальных;

- в кружках художественной направленности:

- в объединениях изобразительного и декоративно-прикладного искусства: 2-3 занятия в неделю, 2-3 занятия в день по 45 минут;
- в музыкальных и вокальных объединениях: 2-3 занятия в неделю, по 2-3 групповых занятий в день по 45 минут, по 2-3 индивидуальных занятия в день по 30-45 минут;
- в хоровых объединениях: 2-4 занятия в неделю, по 2-3 занятия в день по 45 минут;
- в оркестровых объединениях: 2-3 занятия в неделю, индивидуальное занятие по 30-45 минут, репетиция до 4 часов в внутренним перерывам 20-25 минут;
- в хореографических объединениях: 2-4 занятия в неделю, по 2 занятия в день продолжительностью 30 минут для детей в возрасте до 8 лет, 2 занятия в день продолжительностью по 45 минут для остальных;

- в объединениях туристско-краеведческой направленности: 2-4 занятия в неделю или 1-2 похода или занятия на местности в месяц, 2-4 занятия в день продолжительностью по 45 минут, занятия на местности или поход до 8 часов;

- в объединениях естественнонаучной направленности: 1-3 занятий в неделю, 2-3 занятия в день продолжительностью по 45 минут, или занятие на местности продолжительностью до 8 часов;

- в объединениях физкультурно-спортивной направленности:

- занятия по дополнительным общеразвивающим программам в области физической культуры и спорта: 2-3 занятия в неделю, 1 занятие в день продолжительностью 45 минут для детей в возрасте до 8 лет, 2 занятия по 45 минут для остальных обучающихся;
- спортивно-оздоровительные группы (кроме командных игровых и технических видов спорта): 2-3 занятия в неделю, 1 занятие в день продолжительностью по 45 минут для детей в возрасте до 8 лет, 2 занятия продолжительностью по 45 минут – для остальных обучающихся;
- спортивно-оздоровительные группы в командно-игровых видах спорта: 2-3 занятия в неделю, 2 занятия в день продолжительностью по 45 минут;
- спортивно-оздоровительные группы в технических видах спорта: 2-3 занятия в неделю, 2 занятия по продолжительностью по 45 минут;
- объединения культурологической направленности: 1-2 занятия в неделю, 1-2 занятия в день продолжительностью по 45 минут;
 - тележурналистика: 1-2 занятия в неделю, 1-2 занятия в день продолжительностью по 45 минут;
- объединения военно-патриотической направленности: 2-4 занятия в неделю, 1-3 занятия в день продолжительностью по 45 минут, занятия на местности до 8 часов;
- объединения социально-педагогической направленности: 1-2 занятия в неделю, 1-3 занятия в день продолжительностью по 45 минут;
 - дошкольное развитие: 2-3 занятия в неделю, 1-4 занятия в день продолжительностью по 30 минут;
 - занятия с детьми с оппозиционно вызывающим расстройством (ОВР): 2-4 занятия в неделю, 1-2 занятия в день продолжительностью по 45 минут

Примерное расписание занятий объединений дополнительного образования в зависимости от количества занимаемых ставок и норм часов за ставку заработной платы

(На основании приказа министерства образования и науки Российской Федерации от 24.12.2010 г. № 2075 «О продолжительности рабочего времени (норме часов педагогической работы за ставку заработной платы) педагогических работников»)

- 1) Педагог-организатор — 36 часов в неделю;
- 2) Педагог дополнительного образования — 18 часов в неделю;
- 3) Педагог – организатор спортивной площадки — 36 часов в неделю

**Объединения дополнительного образования
МБОУ г. Иркутска СОШ № 34:**

- Мини - баскетбол, руководитель Дулепова И.В. (0,25 ставки ПДО) – 4,5 часа в неделю; 1 группа; режим занятий 2 раза в неделю по 2,5 часа; группа 16 человек;
- «Истоки русской культуры», руководитель Алимova О.В. (0,5 ставки педагога дополнительного образования) – 9 часов в неделю; 2 группы по 12 - 14 человек; 3 раза в неделю по 3 часа;
- Кружок «Основы робототехники», руководитель Емельянов М.А. (0,25 ставки педагога дополнительного образования) – 4,5 часа в неделю; 1 группа по 15 человек; 2 раза в неделю по 2,5 часа;
- «Музееведение» руководитель Петрова А.А. (0,5 ставки педагога дополнительного образования) – 9 часов в неделю; 1 группа 14 человек; 3 раза в неделю по 3 часа;
- Ансамбль барабанщиков «Ударники», руководитель Петрова А.А.. (0,5 ставки педагога дополнительного образования) – 9 часов в неделю; 1 группа 17 человек; 3 раза в неделю по 3 часа;
- «Пресс – центр», руководитель Сайбаталова Е.В., (0,5 ставки педагога дополнительного образования) – 9 часов в неделю; 2 группы 15 – 18 человек; 2 раза в неделю по 4,5 часа;
- Хореографический ансамбль «Колибри» », руководитель Левенец А.А.. (1 ставка педагога дополнительного образования) – 18 часов в неделю; 4 группы 12 человек; 5 раз в неделю по 3 - 5 часов;
- Вокальный ансамбль «Вдохновение», руководитель Высоцкая С.А. (0,5 ставки педагога дополнительного образования) – 9 часов в неделю; 2 группы 12 – 25 человек; 2 раз в неделю по 4,5 часов;
-
- Футбол, руководитель Хликова Е.Д.. (0,5 ставки педагога-организатора спортивной площадки) - 18 часов; 2 группы по 12-15 человек; 4 раза в неделю по 2 – 4 – 6 часов;
- Баскетбол, руководитель Черентаев А.В. (0,5 ставки педагога-организатора спортивной площадки) - 18 часов; 2 группы по 12-15 человек; 4 раза в неделю от 3 до 8 часов;

3.2. Учебный план дополнительного образования 2017 – 2018
учебный год

Наименование дополнительной общеразвивающей программы	1 год обучения			2 год обучения			3 год обучения			Иная деятельность	Итого
	1 гр	2 гр	3 гр	1 гр	2 гр	3 гр	1 гр	2 гр	3 гр		
Ансамбль барабанщиков «Ударники»	9										9
Музееведение	9										9
Хореографический ансамбль «Колибри»	9			9							9
Основы робототехники	4,5										4,5
«Пресс-центр»	4,5	4,5									9
«Истоки русской культуры»	9										9
Мини - баскетбол	4,5										4,5
Вокальный ансамбль «Вдохновение»	9										9
«Баскетбол» (спортивная площадка)	18										18
«Футбол» (спортивная площадка)	9			9							18
											99

3.3.

Примерный учебный график на 2017/2018 учебный год

Месяц	СЕНТЯБРЬ				ОКТАБРЬ				НОЯБРЬ					
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12		
Количество учебных недель														
Понедельник	4	11	18	25	2	9	16	23	30	6	13	20	27	
Вторник	5	12	19	26	3	10	17	24	31	7	14	21	28	
Среда	6	13	20	27	4	11	18	25	1	8	15	22	29	
Четверг	7	14	21	28	5	12	19	26	2	9	16	23	30	
Пятница	1	8	15	22	29	6	13	20	27	3	10	17	24	1
Суббота	2	9	16	23	30	7	14	21	28	4	11	18	25	2
Воскресенье	3	10	17	24	1	8	15	22	29	5	12	19	26	3
5-дневная учебная неделя	Учебных дней – 21, выходных – 9				Учебных дней – 20, выходных – 9				7 кал. дней	Учебных дней – 19, выходных – 6				
6-дневная учебная неделя	Учебных дней – 26, выходных – 4				Учебных дней – 24, выходных – 5					Учебных дней – 22, выходных – 3				

Месяц	ДЕКАБРЬ				ЯНВАРЬ				ФЕВРАЛЬ				
	13	14	15	16	16	17	18	19	20	21	22	23	
Количество учебных недель													
Понедельник	4	11	18	25	1	8	15	22	29	5	12	19	26
Вторник	5	12	19	26	2	9	16	23	30	6	13	20	27
Среда	6	13	20	27	3	10	17	24	31	7	14	2	28
Четверг	7	14	21	28	4	11	18	25	1	8	15	22	1
Пятница	8	15	22	29	5	12	19	26	2	9	16	23	2
Суббота	9	16	23	30	6	13	20	27	3	10	17	24	3
Воскресенье	10	17	24	31	7	14	21	28	4	11	18	25	4
5-дневная учебная неделя	Учебных дней – 21, выходных дней – 8			КАНИКУЛЫ 14 календ. дней	Учебных дней – 15, выходных – 6				Учебных дней – 19, выходных – 9				
6-дневная учебная неделя	Учебных дней – 25, выходных – 4				Учебных дней – 18, выходных – 3				Учебных дней – 23, выходных – 5				

Месяц	МАРТ				АПРЕЛЬ				МАЙ				
	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34		
Количество учебных недель													
Понедельник	5	12	19	26	2	9	16	23	30	7	14	21	28
Вторник	6	13	20	27	3	10	17	24	1	8	15	22	29
Среда	7	14	21	28	4	11	18	25	2	9	16	23	30
Четверг	8	15	22	29	5	12	19	26	3	10	17	24	31
Пятница	9	16	23	30	6	13	20	27	4	11	18	25	
Суббота	10	17	24	31	7	14	21	28	5	12	19	26	
Воскресенье	11	18	25	1	8	15	22	29	6	13	20	27	
5-дневная учебная неделя	Учебных дней – 16, выходных дней – 7			9 кал. дней	Учебных дней – 21, выходных дней – 8				Учебных дней – 17, выходных дней – 8				
6-дневная учебная неделя	Учебных дней – 19, Выходных дней – 4				Учебных дней – 25, Выходных дней – 4				Учебных дней – 20, Выходных дней – 5				

Учебных дней по 5-дневной учебной неделе – 169

Учебных дней по 6-дневной учебной неделе – 202

7 января – Рождество Христово
 23 февраля – День защитника Отечества
 8 марта – Международный женский день
 1 мая – Праздник Весны и Труда
 9 мая – День Победы
 12 июня – День России
 4 ноября – День народного единства

** с 12-18 февраля - дополнительные каникулы для 1-х классов*

3.2. Система условий реализации образовательной программы дополнительного образования МБОУ г. Иркутска СОШ № 30

1. Требования к образованию и уровню квалификации педагогических работников, реализующих дополнительные общеразвивающие программы

(На основании приказа минздравсоцразвития от 26 августа 2010 г. № 761н «Об утверждении единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих. Раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»)

- **Педагог — организатор:** Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки "Образование и педагогика" или в области, соответствующей профилю работы без предъявления требований к стажу работы;
- **Педагог дополнительного образования:** Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование в области, соответствующей профилю кружка, секции, студии, клубного и иного детского объединения без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению "Образование и педагогика" без предъявления требований к стажу работы;
- **Педагог – организатор спортивной площадки:** Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование в области физкультуры и спорта без предъявления требований к стажу работы либо высшее или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование в области физкультуры и спорта, доврачебной помощи без предъявления требований к стажу работы.

Фамилия, имя, отчество	Занимаемая должность	Уровень образования	Результаты аттестации
Петрова Анна Анатольевна, 1 ст. (18 ч)	Педагог дополнительного образования	Высшее специальное	Первая категория
Левенец Анжелика Анатольевна, 1 ст. (18 ч.)	Педагог дополнительного образования	Среднее специальное	Первая категория

Емельянов Максим Александрович, 0,25 (4,5 н/ч)	Педагог дополнительного образования	Высшее специальное	
Сайбаталова Елена Витальевна, 0,5 (9 н/ч)	Педагог дополнительного образования	Высшее специальное	
Алимова Оксана Владимировна, 0,5 ст. (9 н/ч)	Педагог дополнительного образования	Высшее специальное	
Дулепова Ирина Владимировна, 0,25 ст. (4,5 н/ч)	Педагог дополнительного образования	Среднее специальное	
Высоцкая Светлана Анатольевна, 0,5 ст. (9 н/ч)	Педагог дополнительного образования	Среднее специальное	
Черентаев Александр Васильевич, 0,5 (18н/ч)	Педагог организатор спортивной площадки	Высшее специальное	
Хликова Екатерина Дмитриевна, 0,5 (18 н/ч)	Педагог организатор спортивной площадки	Высшее специальное	Соответствие занимаемой должности

В соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обязательно наличие курсовой подготовки в количестве не менее 72 часов, федерального государственного образовательного стандарта основного общего и среднего общего образования — не менее 108 часов раз в 3 года.

В соответствии с частью 4 абзаца 6 раздела 2.7. «Рекомендации к условиям реализации общеразвивающих программ в области искусства» Письма министерства культуры Российской Федерации от 21 ноября 2013 г. № 191-01-39/06-ГИ «О направлении рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеобразовательных программ в области искусств» доля преподавателей, имеющих высшее профессиональное образование, должна составлять не менее **10 процентов** в общем числе преподавателей, обеспечивающих образовательный процесс по общеразвивающим программам в области искусств.

Учебный год для педагогических работников составляет 44 недели, из которых 34 - 35 недель - реализация аудиторных занятий. В остальное время деятельность педагогических работников должна быть направлена на методическую, творческую, культурно-просветительскую работу, а также освоение дополнительных профессиональных образовательных программ.

2. Требования к финансово-экономическим условиям

Финансовое обеспечение реализации дополнительной общеобразовательной программы МБОУ г. Иркутска СОШ № 34 осуществляется исходя из расходных обязательств на основе муниципального задания учредителя по оказанию государственных (муниципальных) образовательных услуг по реализации дополнительных общеразвивающих программ.

3. Требования к материально-техническим условиям реализации образовательной программы дополнительного образования.

- а) требования к территории, помещениям, учебному оборудованию:*
- б) требование к оборудованию санузлов, гардеробов, мест личной гигиены:*
- в) требования пожарной и электробезопасности:*
- г) требования охраны здоровья обучающихся и охраны труда работников МБОУ г. Иркутска СОШ № 34:*
- д) требования к организации безопасной эксплуатации спортивных сооружений, спортивного инвентаря и оборудования, используемого при реализации дополнительных общеразвивающих программ*

4. Требования к информационно-методическим условиям реализации образовательной программы дополнительного образования

Реализация общеразвивающих программ в области искусств должна обеспечиваться учебно-методической документацией (учебниками, учебно-методическими изданиями, конспектами лекций, аудио и видео материалами) по всем учебным предметам. Внеаудиторная (домашняя) работа обучающихся также сопровождается методическим обеспечением и обоснованием времени, затрачиваемого на ее выполнение.

Внеаудиторная работа может быть использована обучающимися на выполнение домашнего задания, просмотры видеоматериалов в области искусств, посещение учреждений культуры (театров, филармоний, цирков, концертных залов, музеев и др.), участие обучающихся в творческих мероприятиях, проводимых образовательной организацией.

Выполнение обучающимся домашнего задания должно контролироваться преподавателем.

Реализация общеразвивающих программ в области искусств должна обеспечиваться доступом каждого обучающегося к библиотечным фондам и фондам фонотеки, аудио и видеозаписей, формируемым в соответствии с перечнем учебных предметов учебного плана.

Во время самостоятельной работы обучающиеся могут быть обеспечены доступом к сети Интернет.

Библиотечный фонд образовательной организации должен быть укомплектован печатными и/или электронными изданиями основной и дополнительной учебной и учебно-методической литературы по всем учебным предметам. Библиотечный фонд помимо учебной литературы должен включать официальные, справочно-библиографические и периодические издания в расчете 2 экземпляра на каждые 100 обучающихся.

Образовательная организация может предоставлять обучающимся возможность оперативного обмена информацией с отечественными образовательными организациями, учреждениями и организациями культуры, а также доступ к современным профессиональным базам данных и информационным ресурсам сети Интернет.

Выполнение материально-технических условий реализации образовательной программы дополнительного образования МБОУ г. Иркутска СОШ № 34

Необходимо учесть требования следующих нормативно-правовых документов:

1. Постановление Минтруда РФ, Минобразования РФ от 13.01.2003 г. № 1/29 «Об утверждении Порядка обучения по охране труда и проверки знаний требований охраны труда работников организаций»;
2. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. N 189 г. «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 "Санитарно-

- эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»»);
3. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 14 июля 2014 г. № 41 «Об утверждении СанПин 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»;
 4. Санитарные правила устройства и содержания мест занятий по физической культуре о спорту, утвержденные Главным государственным санитарным врачом СССР 30.12.1976 г. № 1567-76 (в ред. от 31.10.1996 г.);
 5. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 23.07.2008 г. № 45 «Об утверждении СанПин 2.4.5.2409-08 Санитарно-эпидемиологические требования к организации питания обучающихся в общеобразовательных учреждениях, учреждениях начального и среднего профессионального образования»;
 6. Письмо министерства образования и науки РФ от 24.11.2011 г. № МД-1552/03 «Об оснащении общеобразовательных учреждений учебным и учебно-лабораторным оборудованием»;
 7. Приказ министерства здравоохранения РФ от 05.11.2013 г. №822н «Об утверждении порядка оказания медицинской помощи несовершеннолетним, в том числе в период обучения и воспитания в образовательных организациях»;
 8. Постановление Главного государственного врача РФ от 30.09.2009 г. № 58 «Об утверждении СанПин 2.4.6.2553-09» Санитарно-эпидемиологические требования к безопасности условий труда работников, не достигших 18-летнего возраста»;

Соблюдение требований пожарной безопасности

9. Постановление Правительства РФ от 25.04.2012 г. № 390 «О противопожарном режиме»;
10. Приказ государственного комитета СССР по народному образованию от 04 июля 1989 г. № 541 «О введении в действие правил пожарной безопасности»;
11. Федеральный закон от 22.07.2008 г. № 123-ФЗ (ред. от 23.06.2014 г.) «Технический регламент о требованиях пожарной безопасности»;
12. Федеральный закон от 21.12.1994 г. № 69-ФЗ (ред. от 12.08.2014 г.) «О пожарной безопасности»;

Соблюдение требований электробезопасности

13. Приказ минобразования РФ от 06.10.1998 г. № 2535 «Об организации обучения и проверки знаний правил по электробезопасности работников образовательных учреждений системы минобразования России»;

14. Письмо министерства образования и науки РФ от 16.05.2012 г. № МД-520/19 «Примерный перечень и характеристики современного спортивного оборудования и инвентаря для оснащения спортивных залов и сооружений государственных и муниципальных образовательных организаций»;